Carlos Alberto Disandro

Carlos Alberto Disandro (n. 1919 - 25 de enero de 1994) fue un filólogo, teólogo y poeta. Fue amigo y consejero del general Juan Domingo Perón.

Dr. Carlos Alberto Disandro

Sumario

Pensamiento
Trayectoria
Revolución Libertadora
Publicaciones
Algunas obras
Revistas
Artículos relacionados

Pensamiento

Decía el Padre Leonardo Castellani en una presentación:

> “ Me toca presentar al Dr. Carlos A. Disandro, que a Uds. no necesita ser presentado. No haré la habitual retahíla de alabanzas, mas diré simplemente lo que él es. El Dr. Disandro es un *"humanista"* ”

> “ HUMANISTA en el sentido genuino de la palabra: no solamente en este sentido vulgar que ahora dan algunos a esa palabra como sinónimo de "muy humano” o "humanitario” aunque eso también es. ”

> “ ¿Qué es *"humanista"*? Una persona que posee las letras humanas. ¿Qué son letras humanas? Son la posesión reflexiva y perfecta del idioma propio y los idiomas clásicos, con todo lo que ello implica, contiene y trae consigo; a saber, la lingüística, la crítica textual, las críticas literaria y filosófica, la retórica y poética, la estética, la psicología, y finalmente la filosofía. Estas son las "ciencias humanas" que antiguamente (y hoy también) constituían la base de la educación académica hasta el título de "Maestro en Artes"; pues ellas son las "Artes Liberales", o sea las Artes de los hombres libres, en contraposición a las "Artes Serviles", que tienden a la utilidad inmediata. ”

Trayectoria

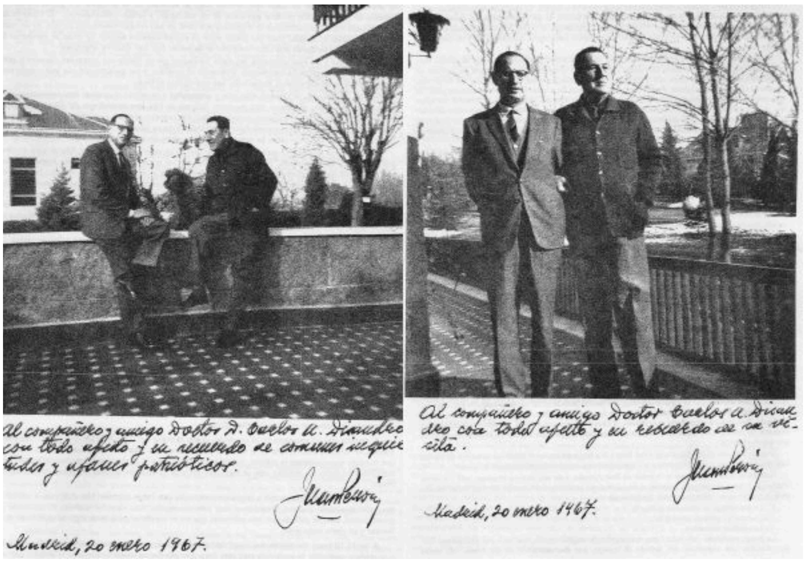
Estudió en las universidades de Córdoba (en el Colegio de Monserrat), en la Universidad de La Plata y en la de Buenos Aires. Es egresado de la Facultad de Humanidades de la Universidad de La Plata con los títulos de Profesor en Letras y Doctor en Letras.

Profesor titular de Lenguas Clásicas desde 1944, concurso realizado definitivamente en 1946, bajo la primera presidencia del General Juan Domingo Perón. De manos del presidente recibió a comienzos de 1947 el diploma de profesor titular de la Universidad de La Plata, en el Salón Blanco de la presidencia.

Conoció al General, entonces coronel, con motivo de los sucesos universitarios en la revolución de 1943, pues el Dr. Disandro se distinguió desde sus años juveniles por el combate contra la Federación Universitaria Argentina (FUA), apoyó en consecuencia la gestión inicial del General a quién conoció y trató personalmente desde 1944, en ocasión del discurso pronunciado en el Colegio de la Universidad de La Plata. Lo alternó luego en la Secretaría de Trabajo y Previsión, y colaboró desde entonces en la cuestión universitaria, Ley 13.031. Fue consejero de la Facultad cuando se aplicó esa ley, que promovió una importante renovación de los claustros universitarios.

Revolución Libertadora

Fue despojado de la cátedra después de la revolución libertadora, junto con 4.000 profesores de todos los niveles. Ganó todos los concursos entre 1956 y 1966, pero el régimen gorila y radical no le entregó las cátedras. Fue reincorporado por la amnistía de 1973. Dictó la misma cátedra de Lenguas Clásicas, cuyo nombramiento recibió como se ha dicho de manos del General Perón.



Visita de Disandro a Perón

Participó en La Plata en los sucesos del 17 de octubre, apoyando con un grupo de graduados y estudiantes la acción de los obreros, y enfrentó las circunstancias difíciles en la universidad entre octubre de 1945 y mayo de 1946, al retornar al poder por breve lapso la FUA.

En 1966/67, cuando el General estaba en el exilio en Madrid fue llamado para considerar la situación emergente de la revolución de Onganía. Allí se gestó un plan de acción doctrinaria, que desde entonces ha venido cumpliendo en forma ininterrumpida con numerosísimas conferencias, sobre la Doctrina Justicialista, sobre todo en los aspectos educativos, geopolíticos, relaciones internacionales, la noción del trabajo, los fundamentos filosóficos de la Comunidad Organizada, la conspiración de la Sinarquía como causa de la interrupción de la segunda presidencia de Perón. El General lo ha recordado muchas veces, con elogioso afecto, subrayando la preparación e información de un peronista que afronta la problemática con la doctrina y los hechos.

Tuvo como maestros en particular al eminente gregorianista y oblato benedictino Don Juan Carlos Fernández, al filósofo Nimio de Anquín y, en La Plata, a Don Arturo Marasso.

Fue docente en la Universidad Nacional de La Plata y en la Universidad de Buenos Aires, y asistió regularmente en Chile a las Semanas de Estudios Romanos organizadas por la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad Católica de Valparaíso que en 1984 lo nombró profesor extraordinario, y a diversos eventos académicos organizados por la Universidad Metropolitana de ciencias de la Educación.

Fue fundador y director o asesor académico de los Institutos de Cultura Clásica “Cardenal Cisneros” de La Plata, “San Atanasio” de de Córdoba y “Leopoldo Lugones” de Buenos Aires, así como de los Centros de Estudios Geopolíticos en las mismas ciudades argentinas.

Publicaciones

Sus trabajos son numerosísimos. Fue creador y director hasta su muerte de la revista de combate La Hostería Volante que desde 1959 denunció a la sinarquía en todos los aspectos de la conjura contrarrevolucionaria, especialmente a lo que en esa revista se llamó El Frente del Algodón, o sea la coalición de los blandos para servir a la coalición de los enemigos duros, sostenidos por la Sinarquía mundialista, hoy en el poder. Y entre 1979 y 1983, dirigió la revista académica Caput Anguli.

Sus publicaciones abarcan a campos muy diversos, desde el orden académico universitario al nivel de la difusión política y clarificación doctrinal en las bases, en todos los rincones del país, al que ha podido llegar su palabra.

En el campo académico sus obras abarcan tres áreas fundamentales. El mundo clásico de la antigüedad griega y latina, que le permite comprender cuáles son las verdaderas fuentes del pensamiento político del justicialismo, y cuáles son las modalidades con que el General ha considerado esas fuentes para el momento actual.

Luego el campo de las letras españolas y americanas, particularmente argentinas. Y finalmente el campo de la cultura europea, sin excluir la del área germánica, en la que el Dr. Disandro es tenido por especialista de nota fuera de nuestro país, en el que por cierto hay un gran silencio sobre su obra, ya que esta no comulga con las tendencias sinárquicas que controlan nuestra cultura, hoy más que nunca.

En los temas estrictamente político son numerosísimas, como hemos dicho, las disertaciones, clases, conferencias del Dr. Disandro, en particular las de los últimos veinte años, por las razones recordadas. Ha estudiado y explicado el fenómeno de la Sinarquía, con información irrebatible, ha explicado las condiciones de la política americana por ciertas causas ocultas, menos consideradas por los historiadores más promocionados, ha señalado las falencias políticas del liberalismo y racionalismo, antesala del marxismo, por una falencia cultural, bastante ignorada en nuestro medio, y ha subrayado cómo la primera guerra de la independencia, la que nos otorgó la condición de Nación, no alcanzó a forjar un Estado libre y justo. Eso mismo lo ha llevado a postular en el marco del pensamiento del General, la Segunda Guerra de la Independencia, en la que nos encontramos.

Algunas obras

- *Peronismo y ética* (Editorial Estado Justicialista, 1984).
- *Peronismo o sinarquía* (RO.CA Producciones, 1983).
- *Semántica y política* (Editorial Estado Justicialista, 1989).
- *La Universidad y la Nación* [conferencias] (s.n.], 1964) Con prólogo del P. Leonardo Castellani.
- *La cuestión educativa* (Ediciones Hostería Volante, 1974).
- *La Compañía de Jesús contra la Iglesia y el Estado* ([Ediciones Hostería Volante], 1970).
- *Tránsito del mythos al logos* (Ediciones Hostelería Volante, 1969).
- *El gobierno mundial y las tensiones de la sinarquía*. (Editorial Montonera, 1971).
- *La Tercera Posición y la neutralización argentina* (Ediciones Patria Libre Córdoba 1984).
- *El son que funda* (Fundación Decus, 1996).
- *El reino de la palabra: semántica y transfiguración* (Fundación Decus, 1995).
- *Segunda guerra de la independencia y tercera guerra mundial* (Ediciones Hostería Volante, 1988).
- *El perfil histórico de Juan Perón* (Ediciones Hostería Volante, 1990).
- *La herejía judeo-cristiana* (Editorial Struhart, 1983).
- *La poesía physica de Homero* (Hostería Volante, 1982).
- *Las fuentes de la cultura* (Ediciones Hostería Volante, 1965).
- *Theomorfismo y sociomorfismo en la Iglesia* (Editorial Montonera, 1969).
- *Tránsito del mythos al logos* (Ediciones Hostelería Volante, 1969).
- *La Compañía de Jesús contra la Iglesia y el Estado* (Ediciones Hostería Volante, 1970).
- *Filosofía y poesía en el pensar griego* (Ediciones Hostería Volante, 1974).
- *Filología y teología* (Ediciones Horizontes del Gral, 1973).
- *Iglesia y Pontificado: una breve quaestio teológica* (Editorial Montonera, 1969).
- *Pontificado y Pontífice: una breve quaestio teológica (II)* (Ediciones Hostería Volante)

- *Líricia de pensamiento* (Universidad Nacional de la Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 1971).
- *Tradición, creación, renovación* (Ediciones Hostería Volante, 1965).
- *San Juan evangelista: artista, místico, profeta* (Ediciones Hostería Volante, 1966).
- *Rainer M. Rilke* (Ediciones Hostería Volante, 1964).
- *La significación de Dostoievsky* (Ediciones Hostería Volante, 1967).
- *Lugones: su itinerario lírico* (Ediciones Hostería Volante, 1963).
- *Respuesta de un aborigen a Toynbee* (Editorial Montonera, 1967).
- *Soberanía fundacional* (Editorial Montonera, 1967).
- *Lugones, poeta americano* (Hostería Volante, 1977).
- *La poesía de Lucrecio*. (La Plata, 1950).
- *Helenismo, Judaísmo y Cristianismo*. (Ediciones Hostería Volante, 1965).
- *San Juan evangelista, artista, místico, profeta* (Ediciones Hostería Volante, 1966).
- *Música y metafísica Antonio Vivaldi* (Ediciones Hostería Volante, 1979).
- *Argentina bolchevique* (Ediciones Hostería Volante, 1963).
- *Tradición creación renovación* (Ediciones Hostería Volante, 1965).
- *La significación de Dostoievsky* (Ediciones Hostería Volante, 1967).
- *Tres poetas españoles: San Juan de la Cruz, Luis de Góngora, Lope de Vega* (Ediciones Hostería Volante, 1967).
- *Sentido político de los romanos*. (Ediciones Horizontes del Gral, 1970).
- *Cuestiones semánticas en la Iglesia: Theotokos* (Ediciones Hostería Volante).
- *Imperio mundial, Revolución mundial y Fuerzas nacionales* (Editorial Estado Justicialista, 1985).
- *Lutero y su coyuntura semántica* (Ediciones Hostería Volante, 1990).
- *El antikhristos (Respuesta al "cardenal primado" Juan C. Aramburu)* (Ediciones Hostería Volante, 1989).
- *La Geopolítica, una ciencia humanística* (Ediciones Independencia y Justicia - Córdoba 1980)
- *Virgili - Regeneratio Lyrica* (Colección Veturum Sapientia VII - La Plata 1987)
- *Lucrecio - La naturaleza de las cosas* Traducción e introducción de Carlos A. Disandro (La Plata 1959)
- *El sentido de la Historia* (Colección Symbolon I La Plata 1971)
- *Nimio de Anquin Filósofo* (Colección El Pensar Americano Intituto San Atanasio Córdoba 1981)
- *Clemente XIV - Breve "DOMINUS AC REDEMPTOR" 1773 (Que abolió a la Compañía de Jesús)* Texto latino - Traducción e Introducción de Carlos A. Disandro (Colección Veterum Sapientia La Plata 1966)
- *Paulo Iv - Bula "Cum Ex Apostolatus Officio" 1559 Seguida del Motu Proprio "INTER MULTIPLICES" de San Pio V - 1566* - Texto latino - Traducción e Introducción de Carlos A. Disandro (Colección Parádosis Instituto San Atanasio 1987)
- *La antrhoposophia de Karol Woytila - Una confrontación doctrinal* (Ediciones del Instituto San Atanasio Córdoba 1980)
- *Las tesis de Karol Woytila y su ruptura con la Sacra Tradición* (Ediciones del Instituto San Atanasio Córdoba 1981)
- *Crisis religiosa y fundamento de autoridad* (Colección La Espada y el Mar La Plata 1988)
- *La Santísima Virgen en la montaña de La Salette (1846*) (La Plata 1988)
- *La crisis de la Fe y la ruina de la Iglesia Romana Respuesta al Cardenal J. Ratzinger* (La Plata 1986)
- *Tradición en la perspectiva Trinitaria y Teándrica* (La Plata 1989)
- *Theologia, Theología Mysterica, Theología de la Liberación* (La Plata 1989)
- *El Latín Mystico - Siglo XII - San Bernardo de Clairvaux* (La Plata 1990)
- *Sonetos a la gloria del Fuego* (La Plata 1972)
- *Kharis Kai Kosmos - Gracia y Mundo* - 1972-1979 (La Plata 1988)
- *La conspiración sinárquica y el Estado Argentino* (Ediciones Independencia y Justicia Buenos Aires 1973)
- *Imperio Mundial, Revolución Mundial y Fuerzas Nacionales* (Cuaderno Doctrinal 3 Buenos Aires 1985)
- *Revolución Francesa* (Cuaderno Doctrinal 5 La Plata 1990 , originalmente publicado en la revista Ciudad de los Césares, de Santiago, Chile)

Revistas

- *La Hosteria Volante*
- *Caput Anguli* Revista Humanística de los Institutos de Cultura Clásica - La Plata - Buenos Aires - Córdoba

- *Boletín informativo de los centros justicialistas de estudios geopolíticos* La Plata - Buenos Aires - Córdoba

Artículos relacionados

- El Humanismo Político del Justicialismo
- Conceptos Fundacionales
- Juan Domingo Perón
- Iglesia y Pontificado: una breve quaestio teológica
- Pontificado y Pontífice: una breve quaestio teológica (II)
- San Benito de Nursia
- Poesía contra estructuralismo marxista
- Principios de una Política Fundacional
- Correspondencia Perón - Disandro
- Respuesta de un aborigen a Toynbee
- La Geopolítica, una ciencia humanística
- La Gran Apostasía y los Espacios de Poder

Obtenido de «http://es.metapedia.org/m/index.php?title=Carlos_Alberto_Disandro&oldid=194176»

Se editó esta página por última vez el 9 mar 2020 a las 20:55.